



Orgullo herido



Punto de partida: Este ejercicio requiere que escribas una historia sobre una emoción recurrente: la vergüenza. Piensa sobre las distintas cosas que causan vergüenza. Podrías escribir una historia graciosa o una seria, pero piensa en cómo usar diálogos y palabras descriptivas para expresarle al lector los sentimientos de los personajes.

Tema a desarrollar: Escribe una historia real o ficticia sobre lo que se siente caerse en público.

Cómo profundizar: Ahora imagina la misma historia desde el punto de vista de un transeúnte que presencié la escena. Vuelve a contar la historia, pero usando al transeúnte como narrador. ¿Qué vio? ¿Cómo se sintió al respecto? (Usa el reverso de esta página para escribir).